

Anwesend

Michael	ja	Mareike	ja
Mike	ja	Maria	ja
Yangzi	entsch.	Wolfgang B	entsch.
Bernd	entsch.	Volkhard	ja
Barbara	ja	Ecki	ja
Kirsten	ja		

Protokoll: Kirsten

Nr	Thema	Zuständig	Bis wann
0	Begrüßung durch Michael.		
1	Tagesordnung wird angenommen.		
2	Das Protokoll vom 28.04.16 wird einstimmig genehmigt.		
3	<p>Programm/Agenda 2017: 24.02.-26.02.2017 Chorwochenende Am Klint Karfreitag, 14.04.2016, 18:00 Uhr J.S. Bach, Johannespassion, in St. Johannis 15.04.2017 Osternacht 19.08.-27.08.2017 Chorreise nach Rumänien 17.11.-19.11.2017 Chorwochenende Wittensee Mike schlägt vor, am 05.11.2017 einen musikalischen Einführungsgottesdienst für das Totensonntagskonzert zu machen, der Vorschlag wird angenommen. Für das Totensonntagskonzert am 26.11.2017 schlägt Mike vor: Kombination Mozart c-Moll Messe/Pärt; Kombination Reger/Brahms; Mendelssohn. Bei Mike und den Beiratsmitgliedern gibt es eine große Präferenz für die Kombi Mozart/Pärt. Dieser Vorschlag soll dem Chor vorgestellt und im Plenum endgültig abgestimmt werden. Entscheidung Plenum: Programm Mozart c-Moll Messe/Pärt ist angenommen. Da Mike 2017 am 4. Advent verhindert ist, wird nach einem Alternativtermin für das WO gesucht. Vorschläge: So, 10.12.2017, 2. Advent, 18:00 Uhr oder Sa, 23.12.2017, 20:00 Uhr (Generalprobe für den Samstagstermin möglichst schon Do, 22.12., 20:00 Uhr). Mike macht eine Chorabfrage, welcher Termin mehr Zustimmung findet. Entscheidung Plenum: Präferenz für den 23.12.2017. 24.12.2017 Christmette Michael kümmert sich um die Kirchenbuchung für Konzerte und Generalproben. Mike geht mit dem nun beschlossenen Programm 2017 in die nächste Sitzung der Kulturkirche und wirbt um Zuschüsse.</p>	<p>Info</p> <p>Mike</p> <p>Mike</p> <p>Michael Mike</p>	<p>14.07.</p> <p>14.07.</p> <p>zeitnah</p>
4	<p>Chorreise: Ecki benötigt für die weitere Planung der Chorreise ein vorläufiges Programm. Mike listet auf: Verdi – Padre Nostro Verdi – Laudi alla Vergine Maria aus Quattro Pezzi Sacri Bruckner – Locus Iste Bruckner – Ave Maria Woyersch – Vater Unser Brahms – In stiller Nacht u.a. Mendelssohn-Bartholdy – Richte mich Gott u.a.</p>	Ecki	

	<p>Reger Schütz</p> <p>Um die Freud- und Leidkasse zu entlasten, soll versucht werden, Fördermittel für die Reise einzuwerben. Da dies in der Regel mit einem Austausch verbunden ist, wird vorgeschlagen, einen Organisten in das Rumänienprogramm einzubinden und diesen dann nach Deutschland einzuladen.</p> <p>Ecki weist darauf hin, dass es eventuell schon zu spät für einen Fördermittelantrag ist, will sich aber erkundigen.</p> <p>Um Fördermittel zu beantragen, benötigt der Chor eine Demo-CD. Mike will den Mitschnitt aus Siena zur Verfügung stellen, um daraus Ausschnitte zu verwenden. Moritz soll gefragt werden, ob er diese Demo-CD erstellen kann.</p>	Ecki Mike/ Ecki/ Moritz	
5	<p>Abwesenheit bei Proben:</p> <p>Da das Fehlen von genauen Richtlinien und Konsequenzen zu Unsicherheiten und Nachlässigkeit im Chor geführt haben, wird alles noch einmal kurz durchgesprochen und wie folgt festgelegt:</p> <p>Abmeldung von Proben:</p> <p>Einmaliges Fehlen – keine Abmeldung nötig</p> <p>Zweimaliges Fehlen – Abmeldung bei Mike erbeten, nicht zwingend notwendig</p> <p>Dreimaliges Fehlen – Abmeldung bei Mike ist Pflicht</p> <p>Probenteilnahme:</p> <p>Es wird ab sofort wieder eine Anwesenheitsliste eingeführt. Barbara will eine entsprechende Excel-Tabelle erstellen und auslegen.</p> <p>Pro Konzert müssen 6 von 10 Proben besucht worden sein.</p> <p>Das Chorwochenende entspricht einer Anzahl von 5 Proben.</p> <p>Falls die geforderte Probenanzahl zum Konzert nicht erreicht wird, gibt es ein Gespräch mit Mike. Ihm obliegt die letzte Entscheidung, ob trotzdem mitgesungen werden darf oder nicht.</p> <p>Chorwochenenden:</p> <p>Die Teilnahme an den Chorwochenenden ist Pflicht. Der Anreisetag Freitag ist für viele schwierig zu realisieren und daher freiwillig, aber zum Chorwochenende gehören Samstag UND Sonntag, damit ein gutes Probenergebnis erreicht werden kann.</p>	Barbara Mike	08.09.
6	<p>TOP Vorbereitung Singen im Gottesdienst wird aus Zeitmangel auf die nächste Sitzung vertagt.</p>		
7	<p>Verschiedenes/Termine:</p> <p>Mareikes E-Mail-Adresse ist im Verteiler des Chorbeirats falsch und muss geändert werden.</p> <p>Nächste Beiratssitzung: Donnerstag, 08.09.2017, 19:00 Uhr</p>	Michael	